



Prot. n. 0009735 anno 2025 del 16/04/2025



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

accademia
di belle arti
di roma



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabellartiroma.it

PROGETTO: LA "GOLDEN AGE" DELL'ANIMAZIONE ITALIANA

Determina 204/25

Procedura n. 36/2025

Cap 515

Cig B68275F0FC

Cup 53D23022460006

Ordine 321 / 2025

Codice Univoco Ufficio: 1S1CYB

Allegati n. 1

Direzione Amministrativa

Ufficio Acquisti - Lucia Marzo

Spett.le

Laboratorio Vetri e Cornici Anzellotti Alberto

Via Foscolo,12

00185 - Roma

P.IVA: 08376330588

Email: anzelotti.alberto@gmail.com

Oggetto: Ordine di spesa per l'acquisto dei materiali necessari per la mostra A MANO LIBERA-ARTE E ANIMAZIONE IN ITALIA (1957-1977), programmata presso gli spazi espositivi del Museo di Roma in Trastevere dal 13 giugno al 12 ottobre 2025-per il progetto PRIN2022 - Codice Progetto 2022C7KF8X – Settore ERC- SH5 – CUP B53D23022460006 – Titolo: La "Golden Age" dell'animazione italiana.

Si emette a favore di codesta Ditta l'aggiudicazione per la fornitura, come da richiesta, di cornici legno naturale da 15mm complete di vetri e fondo rigido in oggetto come da descrizione, costi e condizioni previsti dalla vostra offerta assunta al protocollo in data 14.04.2025 prot. 9442, come di seguito elencati:

ROSA FOSCHI

Amour du cinéma, 1969, 18 fotografie vintage formato 23 x 18cm ciascuna raccolte in un pannello 110 x 72cm

5 Studi personaggi per il film "Littera antiqua", 1968, tecniche miste su carta, 5 pannelli 70 x 50cm

Scenografia del film "L'amore di don Perlimplino per Belisa nel giardino", 1971, pastelli su carta, 35 x 50cm con passepartout 56,5 x 45,5cm

Scenografia del film "Littera antiqua", 1968, collage su carta, 70 x 50cm

LUCA M. PATELLA

Passa, 1965, acquaforte fotografica, 70 x 50cm

Rosa riflessa, 1966, acquaforte fotografica, 70 x 50cm

Il presente documento è una copia cartacea del documento elettronico originale firmato digitalmente e conservato presso l'Accademia di Belle Arti di Roma ai sensi della normativa vigente.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabellartiroma.it

PROGETTO: LA "GOLDEN AGE" DELL'ANIMAZIONE ITALIANA

Paesaggio colorato, 1966, acquaforte fotografica a colori simultanei, 70 x 50cm

MANFREDO MANFREDI

Il muro, 1970, scenografia, tempera su carta, 65,5 × 50,5 cm

Il muro, 1970, tempera su acetato, 16,5 × 12 cm

Anticamera, 1970, inchiostri e tempera, 33 × 22,5 cm

Donna incinta, 1970, china e tempera, 47 × 37 cm

Negritudine, 1971, tempera su carta, 26 × 14 cm

Figura, 1971, olio e tempera su carta, 44,5 × 26,5 cm

Due figure, 1971, tempera su carta, 39 × 22 cm

Bambino, 1971, tempera su carta, 42 × 27 cm

Figura 2, 1971, tempera su carta, 44 × 27,5 cm

Ritratto, 1974, olio e tempera su carta, 39 × 26 cm

CLAUDIO CINTOLI

Untitled, 1966, china su carta, 35 × 27 cm

TOTALE IMPONIBILE	€ 700,00
IVA 22%	€ 154,00
TOTALE LORDO	€ 854,00



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

PROGETTO: LA "GOLDEN AGE" DELL'ANIMAZIONE ITALIANA

A partire dal 06 giugno 2014, i fornitori di beni e servizi sono obbligati a produrre, nei confronti della Pubblica Amministrazione e nello specifico nei confronti di questa Accademia, esclusivamente fatture elettroniche, in ottemperanza a quanto disposto dal Regolamento di cui al decreto del M.E.F. del 3 aprile 2013, n. 55, attuativo dell'articolo 1, commi da 209 a 213, della legge 24 dicembre 2007, n. 244.. e nel rispetto delle specifiche tecniche reperibili sul sito www.fatturapa.gov.it.

Per ogni invio di fattura, nota, conto, parcella e simili e relative comunicazioni dovrà essere utilizzato il Codice Univoco Ufficio 1S1CYB, attribuito a questa Istituzione dall'indice della P.A.. Le fatture ricevute in formato non elettronico, dovranno essere restituite perché emesse in violazione di legge.

Nel testo della fattura elettronica dovrà essere inserita la dicitura -Scissione dei Pagamenti-;

Il pagamento sarà effettuato mezzo bonifico bancario o postale, entro 30 giorni ricevimento fattura elettronica dove dovranno essere indicati il nr° Cig, il nr° ordine, e solo a seguito dell'espletamento dei seguenti adempimenti previsti dalle normative vigenti in materia:

1. Ricezione da parte del fornitore di tutta la documentazione allegata alla presente debitamente compilata e firmata;
2. Espletamento del collaudo con esito positivo;
3. Verifica del DURC con esito positivo;
4. Ricezione del visto di approvazione da parte di Equitalia per pagamenti di importi superiori a € 5.000,00.

Senza avere ottenuto quanto previsto nei punti sopra indicati questa Amministrazione, non è responsabile per tempi di pagamento diversi da quelli indicati. Pertanto sarà considerato vano ogni sollecito di pagamento in assenza della documentazione.

Distinti saluti

Il Direttore Amministrativo
Dott. Francesco Salerno

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

Si allega:

- Modello di dichiarazione sostitutiva di certificazione e dell'atto di notorietà– Dati Anagrafici –
Tracciabilità flussi finanziari (All. 1);



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

PROGETTO: LA "GOLDEN AGE" DELL'ANIMAZIONE ITALIANA

ALLEGATO N. 1

*All'Accademia di Belle Arti di Roma
Via di Ripetta, 222
00186 Roma*

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE E DELL'ATTO DI NOTORIETA'

(Art. 46/47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Il/la sottoscritto/a _____

Nato/a a _____ il _____

Residente in _____ Via _____ n. _____

Codice fiscale _____,

nella qualità di rappresentante legale della Società _____

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 46 e segg. del D.P.R. n. 445/2000, s.m.i.

DICHIARA

- di essere nato/a a _____ il _____

- di essere residente a _____ Via/Piazza _____

- di essere in possesso del codice fiscale avente numero _____

- dichiara di non incorrere in alcuna delle cause di esclusione previste dall'art.80 del D.Lgs. 50/2016 (codice degli appalti)

DICHIARA AI SENSI DELLA LEGGE N. 136/2010

ARTT. 3 E 6 SULLA TRACCIABILITA' DEI FLUSSI FINANZIARI

1) che i pagamenti dovuti alla sopra indicata Ditta per le commesse pubbliche appaltate da codesto Ente, vengano effettuati mediante accredito sul seguente C/C bancario o postale:

IBAN _____

2) che il predetto conto corrente è dedicato, anche in via non esclusiva, alle commesse pubbliche;

3) che sul predetto conto corrente sono delegate ad operare le seguenti persone:

- Nome e Cognome _____

- Nome e Cognome _____

- Nome e Cognome _____

4) che la Ditta assume gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla Legge 13 agosto 2010, n. 136, anche con riferimento ai contratti con eventuali subappaltatori.

Il sottoscritto si impegna a comunicare tempestivamente e formalmente qualsiasi successiva variazione dei

Il presente documento è una copia cartacea del documento elettronico originale firmato digitalmente e conservato presso l'Accademia di Belle Arti di Roma ai sensi della normativa vigente.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabellertiroma.it

PROGETTO: LA “GOLDEN AGE” DELL’ANIMAZIONE ITALIANA

dati sopra indicati.

Si allega fotocopia non autenticata di un documento di identità del dichiarante.

Il/La sottoscritto/a _____ autorizza il trattamento dei dati ai sensi del Regolamento Europeo UE 679/2016 recepita dalla normativa nazionale.

(luogo e data)

Il Dichiarante